

# Photo\_Lab1



***Dal bianco e nero all' iphone!***

Photo\_lab1 è un workshop pensato per comprendere la tecnica e sviluppare la fantasia e la sensibilità attraverso un'esperienza con la fotografia.

Con il gioco e il divertimento si impara ad osservare ciò che nell'immediato sfugge alla vista.

L'insegnamento è volto ad apprendere la conoscenza della macchina fotografica, dei suoi concetti base e l'uso degli strumenti utili per fotografare. Parallelamente si sviluppano le capacità di osservazione del singolo per stimolarne le attitudini e la creatività.

Non di meno si vuole incoraggiare i ragazzi ad esprimere i propri messaggi attraverso le immagini realizzando un progetto che li metta in gioco in prima persona.  
Fare per imparare!

## PHOTO\_LAB1 PROGRAMMA CONTENUTI

- *Acquisizione dei primi rudimenti fondamentali per comprendere la funzione della luce nella fotografia. RICERCA DELLE CONDIZIONI E DEL METODO ADATTO PER FOTOGRAFARE LA SITUAZIONE, LA LUCE, IL LUOGO: OSSERVARE PER CAPIRE.*
- *Comprensione delle caratteristiche di un apparecchio fotografico per l'uso in automatico semiautomatico e manuale (tempi di posa, apertura di diaframma, messa a fuoco, profondità di campo) e il miglior modo per utilizzarli. SIGNIFICATO DELLE ICONE SULLA MACCHINA.*
- *Progettazione ed implementazione di un PROGETTO FOTOGRAFICO a tema: i ragazzi acquisiscono la conoscenza dell'uso della macchina attraverso immagini di loro interesse.*
- *Analisi CRITICA delle foto realizzate. Studio di alcune fotografie dei grandi maestri.*

## PHOTO\_LAB1 PROGRAMMA CALENDARIO

Gli incontri prevedono l'affiancamento della teoria ad una parte più pratica.

	<b>TEORIA</b>	<b>PRATICA</b>
1	Introduzione del corso, test delle attrezzature e loro parti (corpo macchina ottiche, memory card), altri strumenti di lavoro (flash, cavalletti, paraluce, etc.) calendarizzazione del progetto fotografico.	Raccontare una storia: 1.1 reportage 1.2 still life, 1.3 fashion, 1.4 ritratti, 1.5 paesaggio, 1.6 doc, 1.7 street
2	I processi fotografici: la luce, la macchina, lo sviluppo e la stampa. TECNICHE SULL'USO DELLA MACCHINA: la luce corretta	Analisi e correzione delle tue foto scattate con indicazioni sulla tecnica da utilizzare.
3	Diaframma, tempo, profondità di campo, sotto/sovra esposizione.	
4	Messa a fuoco, stabilizzatore	
5	Inquadratura: punto di vista, sezione aurea	Organizzare le tue foto
6	Gestire il file fino all'archiviazione	Mostrare le tue foto: portfolio, incorniciare, fare un cd, una mostra
out	Come funziona la camera oscura, il laboratorio di stampa fine art e lo spazio espositivo.	Visita al Centro polifunzionale per la fotografia - PHOS

### **PHOTO\_LAB1 2.0 KEEP IN TOUCH:**

L'appuntamento settimanale è il momento prestabilito in cui c'è il confronto personale sull'esperienza che il ragazzo sta maturando.

Durante tutto l'arco della settimana è possibile approfondire, chiedere informazioni e mostrare l'avanzamento del proprio progetto nel gruppo facebook *Photo\_lab1* o attraverso la *mailing list* che viene creata ad inizio corso.

[www.facebook.com/groups/246079975485561](http://www.facebook.com/groups/246079975485561)

### **ATTREZZATURA NECESSARIA:**

La propria macchina fotografica analogica o digitale e/o reflex con memory card libera e batteria carica.

### **PHOTO\_LAB1 OUT - USCITE PREVISTE:**

*Phos* - CENTRO POLIFUNZIONALE PER LA FOTOGRAFIA E LE ARTI VISIVE più la possibilità di altre uscite extra a richiesta (costo da concordare)\*.

[www.phos-sito.eu](http://www.phos-sito.eu)

### **Stefano Bruna:**

Artista fotografo docente dell'Istituto Europe di Design (dip. visual communication) e dell'International School of Turin, passionale padre di famiglia.

Carattere estroverso che crede fermamente nella cultura, nella ricchezza della diversità quali risorse fondamentali del nostro futuro, è attivo nel versante espositivo con mostre e progetti sociali, realizzandone anche su incarico diretto.

Pensa agli allievi come il nostro futuro, per questo vive il corso come un'esperienza rivolta alla condivisione di idee per una crescita biunivoca.

[www.stefanobruna.it](http://www.stefanobruna.it)

**QUANDO:** ogni LUNEDÌ dal 16 aprile 2012 dalle 14,30 alle 16,00

**DURATA DEL WORKSHOP:** 6 incontri da 1,5 h alla settimana  
+ PHOTO\_LAB1 OUT - uscita Phos  
+ PHOTO\_LAB1 2.0 KEEP IN TOUCH  
+ la possibilità di fissare ulteriori incontri con il fotografo da concordare.

**DOVE:** via Accademia Albertina 40 - 10123 Torino

**NUMERO PARTECIPANTI:** Min. 6 max. 9 partecipanti.

**COSTO:** 150€

\* per partecipare alle uscite è necessario far compilare ai genitori del minore o a chi ne fa le veci il modulo consegnato ad inizio corso per la responsabilità all'esterno della sede del corso.

**FA(r)O'** stefano bruna

<> 40, via accademia albertina 10123 torino <> strazio@infinito.it  
<> +39 0118120009 / +39 3334281042 <> www.stefanobruna.it